



Asociación Mexicana de
Tanatología, A.C.



Asociación Michoacana
de Apoyo Tanatológico

VIII CONGRESO NACIONAL DE TANATOLOGÍA

VIDA Y MUERTE

UNA RELACIÓN TRASCENDENTAL

Del 10 al 13 de Noviembre, Morelia, Mich.

M E M O R I A S

AMTAC:

Insurgentes Sur # 1160 3er Piso,
(Entre Miguel Laurent y Tlacoquemecatl,
Frente a Parque Hundido)
Col. Del Valle, C.P. 03100
Tels. 55.75.59.95 y 55.75.59.96
Fax: 55.75.41.95
www.tanatologia-amtac.com
E-Mail: info@tanatologia-amtac.com
Twitter: [@tanatologiamex](https://twitter.com/tanatologiamex)

AMAT

Teléfono (443) 3 24 41 25,
Celular (443) 3 11 22 75
Fresno núm. 329, Fray Antonio de San
Miguel, Morelia
(Atrás de Plaza Morelia)
amat-morelia@hotmail.com



TALLER:

“ELABORACIÓN DE UN DIAGNÓSTICO TANATOLÓGICO Y METODOLOGÍA PARA LA PRESENTACIÓN DE UN CASO TANATOLÓGICO”.

Dra. Martha Palencia Ávila

CURRICULUM:

**Médico, Especialista en Desarrollo Humano y
Tanatóloga egresada de la AMTAC desde hace 11 años.
Presidenta de la Asociación de Tanatología del Estado de Morelos, A.C.
Coordinadora Académica de los 12 Diplomados de Tanatología impartidos hasta
ahora, y de los cursos, talleres y retiros que se ofrecen
para personal de salud y para personas en duelo.
Coordinadora del Programa de
“Mejora de la Calidad de la Atención al Final de la Vida” del estado de Morelos,
programa único en su género, que se lleva a cabo en 6 hospitales del estado. Este
programa se coordina con la Secretaría de Salud del Estado de Morelos
desde hace 8 años.**

PALENCIA ÁVILA MARTHA

**Gardenia num. 105, Rancho Cortés, Cuernavaca, Morelos, México.
Asociación de Tanatología del Estado de Morelos, A.C. (misma dirección)
Tel: (777) 3 17 18 57 Correo: marthapalencia@hotmail.com**

REQUERIMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN:

Cañón, micrófono y grabadora para música de fondo.

Total de participantes: 100 máximo.

OBJETIVOS:

- 1.- Aprender a realizar un “Diagnóstico Tanatológico”
para determinar la situación emocional de los dolientes.
- 3.- Conocer cuáles son los principales elementos para presentar
un caso de “Acompañamiento Emocional Tanatológico”
en forma sistematizada y clara.

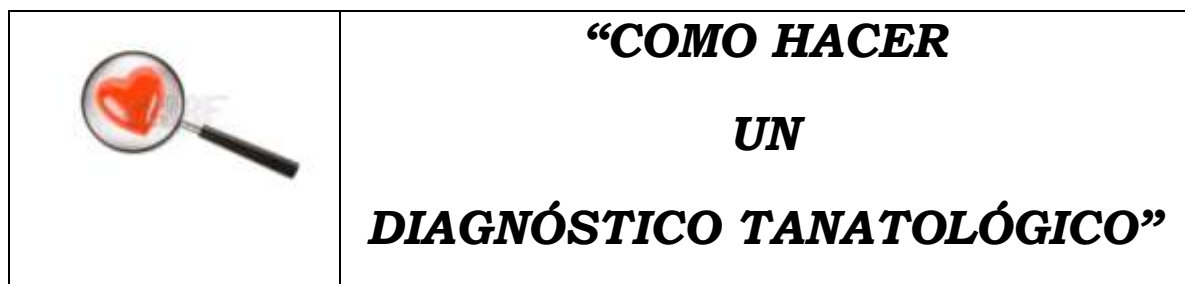
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

1. Exposición conceptual con Power Point.
2. Representaciones a través de Sociodrama.
3. Ejercicios práctico por parejas y en subgrupos con plenarias y conclusiones.

TEMARIO:

1. ¿Qué es un Diagnóstico Tanatológico?
2. ¿Por qué la necesidad de un Diagnóstico Tanatológico?
3. ¿Cuáles son los momentos de un Diagnóstico Tanatológico?
4. ¿Cuáles son los siete elementos (signos y síntomas) de un Diagnóstico Tanatológico?
5. ¿Cómo presentar un Caso Tanatológico?
6. ¿Cuáles son los elementos para presentar un Caso Tanatológico?

BIBLIOGRAFÍA: Palencia Ávila Martha. “Manual del Tanatólogo”. ASTEM, 2010.



1. ¿Qué es un Diagnóstico Tanatológico?

La Real Academia Española define “hacer un diagnóstico” como: “recoger y analizar datos para evaluar problemas o situaciones de diversa naturaleza”. En el ámbito médico, se define como el “determinar el carácter de una enfermedad mediante la observación y el examen de sus signos y síntomas”. Hacer un “diagnóstico” es por lo tanto, identificar la naturaleza y las características de una situación específica o de un padecimiento. Hacer un diagnóstico significa valorar, evaluar, determinar, calificar, señalar, dictaminar, especificar, o definir algo que está sucediendo.

En el caso del “Acompañamiento Emocional Tanatológico”, el primer paso, y por lo tanto la primera Habilidad del Tanatólogo, será el ser capaz de realizar un diagnóstico de la situación emocional del doliente (persona que está viviendo algún tipo de duelo). El poder realizar un buen diagnóstico emocional del doliente es fundamental para facilitar que él mismo pueda comprender de una mejor manera lo que le esta sucediendo en su vida, desde el punto de vista emocional. Los signos y síntomas los encontraremos tanto en su cuerpo físico (actitud corporal, imagen de su rostro y tono de voz), en sus cuerpos mental y emocional que habremos de analizar con cuidado con las “herramientas” diseñadas con este fin, que se mencionan

posteriormente. Así mismo encontraremos información importante en su entorno familiar y social que nos ayudarán a elaborar un diagnóstico emocional adecuado y útil para poderlo “Acompañar Emocionalmente” de una mejor manera.

2. ¿Cuáles son los tres momentos para hacer un Diagnóstico Tanatológico?

Estos tres momentos son:

- 1) Observación del cuerpo físico del doliente y de su entorno familiar y social*
- 2) Exploración del cuerpo mental y emocional del doliente*
- 3) Exploración del cuerpo espiritual del doliente*

1) Observación del cuerpo físico del doliente y de su entorno familiar y social.-

Desde el primer momento del encuentro con el doliente su cuerpo físico nos irá brindando información sobre su situación emocional. En primer lugar su postura corporal, la expresión de su rostro (tenso, o relajado), la expresión de su mirada (fija o inquieta, tranquila o triste), su tono de voz, su actitud emocional (demasiado inquieta o demasiado tranquila), la posición de su cabeza (hacia abajo la barbilla cuando hay pesar o hacia arriba cuando hay enojo), la posición de sus hombros (hacia adelante cuando hay muchas emociones en el pecho), Podemos tener una primera idea de lo que está viviendo este ser humano en su pre o post duelo por una pérdida, con sólo observar su cuerpo físico con atención cuidadosa.

De la misma forma podremos darnos una idea de su situación familiar y social al observar su entorno físico: el tipo de ropa, de cuidado personal, y sobretodo del tipo de relación que tiene con sus familiares, ya sea que esté enfermo y alguien lo está cuidando. Ya sea que vayamos a su casa si vamos a darle un “Acompañamiento Emocional” a domicilio, o ya sea que lo veamos en consultorio podemos saber mucho de el con solo observarlo detenidamente. Si algún familiar lo acompaña podemos inferir el tipo de relación que tiene con solo observar su aproximación o lejanía corporal, como se ven o se observan uno al otro, como se hablan, ect. El entorno familiar y social de un doliente es muy importante pues necesitamos saber con que tipo de “red de apoyo emocional” cuenta para vivir este duelo, o esta situación emocional difícil.

*En el formato para “Presentación de un Caso Tanatológico”, la información recabada sobre este primer punto, se anota en forma resumida (en un párrafo) en el primer punto: **“Datos importantes sobre el cuerpo físico y la vida familiar y social del doliente” de la sección “Diagnóstico Tanatológico del Doliente”.***

2) Exploración del cuerpo mental y emocional del doliente.-

Para la exploración de estos cuerpos del doliente contamos con seis herramientas o técnicas específicas que nos permiten ir analizando junto con el doliente cada uno de estos dos cuerpos, que resultan generalmente muy difíciles de comprender, y por lo tanto el poder manejar las situaciones emocionales tan complicadas que surgen ante las pérdidas significativas de la vida.

A continuación se mencionan cada una de estas herramientas, que a lo largo de este capítulo, se irán describiendo cada una de ellas en forma detallada. Para su mejor aprendizaje, se propone que los Tanatólogos puedan ir aplicando cada una de estas herramientas consigo mismos, con sus propias experiencias de pérdidas de vida y duelos, para que el aprendizaje sea más significativo y sean capaces de apoyar al doliente de una mejor manera. Estas seis herramientas son:



**HERRAMIENTA NUM. 1: MEDICIÓN DE LAS EMOCIONES CON EL
“TERMÓMETRO DE LAS 7 EMOCIONES
DEL DUELO”**



**HERRAMIENTA NUM. 2: IDENTIFICACIÓN DE LOS MIEDOS PREDOMINANTES CON EL
“INVENTARIO DE MIEDOS ANTE LA MUERTE”**



**HERRAMIENTA NUM. 3: IDENTIFICAR LA ETAPA DEL DUELO CON EL
“ESQUEMA DE LA HISTORIA NATURAL DE UN DUELO”**



**HERRAMIENTA NUM. 4: HISTORIA DE DUELOS Y DE LA “HUELLA PRIMARIA DE RECHAZO Y ABANDONO” (Primer gran duelo del ser humano) CON EL
“DIAGRAMA DEL CORAZÓN HUMANO”**



**HERRAMIENTA NUM. 5: ANÁLISIS DE LAS RELACIONES FAMILIARES CON EL
“FAMILIOGRAMA TANATOLÓGICO”**



**HERRAMIENTA NUM. 6: IDENTIFICACIÓN DE “ASUNTOS PENDIENTES” Y DE SUS “PREOCUPACIONES”
CON LA “REVISIÓN DE SU MOCHILA DE VIDA”**

En el formato para “Presentación de un Caso Tanatológico”, la información recabada sobre los cuerpos mental y emocional, se anotan en forma resumida en el segundo punto de la sección sobre el “Diagnóstico del Doliente”.

3) Exploración del cuerpo espiritual del doliente.-

Para la exploración de este cuerpo tan sutil e importante podemos averiguar sus creencias sobre el Ser Superior y sus hábitos religiosos o espirituales, separando estas dos dimensiones, pues no es lo mismo ser religioso (tener fé y creencias muy bien inculcadas, y hábitos religiosos cotidianos), que tener desarrollado su cuerpo espiritual, es decir, su contacto personal con su concepto de Dios o de lo Superior, y su fortaleza espiritual e interior adquirido através de prácticas espirituales profundas como son la meditación de cualquier tipo, la visualización y la práctica de “conectarse” a su interior a través del silencio, lo cuál puede ayudar mucho para lograr una mente tranquila en medio de los procesos de duelo por las pérdidas de la

vida que resultan tan dolorosos para el ser humano. Una cosa son las creencias y otra la práctica para fortalecer el cuerpo espiritual.



HERRAMIENTA NUM. 7: ANÁLISIS DE SU NIVEL DE FORTALEZA INTERNA CON

EL

**“CALIBRADOR DEL SENTIDO DEL
SUFRIMIENTO
EN LA EXPERIENCIA HUMANA”**

(O el ¿Para qué del sufrimiento?)

En el formato para “Presentación de un Caso Tanatológico”, la información recabada sobre el cuerpo espiritual, se anotan en forma resumida en el tercer punto de la sección sobre el **“Diagnóstico Tanatológico del Doliente”**.



ASOCIACIÓN DE TANATOLOGÍA
DEL ESTADO DE MORELOS, A.C.

**FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE UN CASO
DE
“ACOMPANIAMIENTO EMOCIONAL TANATOLÓGICO”**

Título del Caso:

TANATÓLOGO:

FECHA:

HOSPITAL (o INSTITUCIÓN) al que pertenece este caso: CASO DE: Hospital o Domicilio

1.- INFORMACION GENERAL DEL CASO:

A) CARACTERÍSTICAS DEL “ACOMPANIAMIENTO EMOCIONAL”:

Número de encuentros: Núm. de horas aproximadas:
En cuanto tiempo (días, semanas o meses):

B) DATOS DE IDENTIFICACION DEL D O L I E N T E :

DIAGNÓSTICO MEDICO DEL DOLIENTE ACOMPAÑADO
O DE SU FAMILIAR:

Tiempo del padecimiento: Hubo hospitalización? Si___No___ ¿Tiempo de Hospitalización?:

Tratamientos recibidos: Cirugía (que tipo y hace cuánto tiempo):

Quimioterapia: Si___No___ Otros Tratamientos:

Si es el Enfermo

Indicar su situación de salud: Delicado___ Grave___ Muy grave___ Agónico___

Si es Familiar

Indicar el parentesco con el enfermo) _____ ¿Es el Cuidador Primario? _____

PRIMER NOMBRE DEL DOLIENTE ATENDIDO:

_____ Fem:___ Masc:___ Edad:___

Ocupación: Edo. Civil: Con quién (es) vive:

Num. de Hijos (Edades): Cuidador primario (parentesco):

C) OTROS DATOS QUE SE CONSIDEREN IMPORTANTES

PARA LA PRESENTACIÓN DEL CASO.

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL LUGAR Y EL MOMENTO DEL ENCUENTRO (FOTO VERBAL)

Mencionar condiciones generales del doliente con el que se está trabajando (Enfermo o familiar).

Mencionar con quién (es) estaba y con quiénes se trabajó.

2.- “DIAGNÓSTICO TANATOLÓGICO DEL DOLIENTE”	
<p>A) “DATOS IMPORTANTES SOBRE EL CUERPO FÍSICO Y LA VIDA FAMILIAR Y SOCIAL DEL DOLIENTE”</p>	
<p>B) DIAGNÓSTICO DEL CUERPO MENTAL Y EMOCIONAL</p> <p>(Si fueron varios encuentros hay que considerar la primera medición del primer encuentro y la última medición del último encuentro)</p>	<p>1.- MEDICIÓN TERMÓMETRO DE LAS EMOCIONES: (al principio y al final del acompañamiento)</p> <p>Tristeza de __a __; Enojo de __a __; Frustración de __a __; Soledad de __a __; Miedo de __a __; Culpa de __a __; Dolor del Alma de __a __.</p> <p>EMOCIÓN (ES) PREDOMINANTES:</p>
	<p>2.- INVENTARIO DE MIEDOS Y MIEDOS PREDOMINANTES:</p>
	<p>3.- ETAPA DEL DUELO:</p>
	<p>4.- HISTORIA DE DUELOS (“Huella Primaria de Rechazo y Abandono” e Historia de pérdidas)</p>
	<p>5. FAMILIOGRAMA: Conclusiones sobre el tipo de relaciones familiares (cercanas / conflictivas):</p>
	<p>6.- IDENTIFICACIÓN DE “ASUNTOS PENDIENTES” Y PREOCUPACIONES: (peso de la mochila)</p>
<p>C) DIAGNÓSTICO DEL CUERPO ESPIRITUAL</p>	<p>7.- NIVEL DE FORTALEZA INTERNA PARA ENFRENTAR ESTE DUELO</p> <p>(Nivel de seguridad personal y confianza en sus recursos (familiares, emocionales y espirituales), para enfrentar esta pérdida e identificar el “para qué” o el “sentido” del dolor que está viviendo).</p> <p>Mínima:_____ Mediana:_____ Aceptable:_____ Muy buena:_____</p>
<p>3.- ¿QUE TE PIDIÓ O CUÁLES NECESIDADES ESCUCHASTE ATRÁS DE SUS PALABRAS O ACTITUDES?</p>	

4.- UTILIZACIÓN DE LAS “7 HABILIDADES” CON EL D O L I E N T E

Mencionar cada una de las “Habilidades” que utilizaste en este caso,
y cuáles de sus “Herramientas”.

Comentar brevemente como las utilizaste.

EN CASO DE HABER HABIDO FALLECIMIENTO , Y HABER ESTADO PRESENTE, DESCRIBIR CON DETALLE
EL MOMENTO DE LA EXPERIENCIA

**1ª “Habilidad Fundamental” Conexión a tu Fortaleza y Paz interior
(Describe cómo te “conectaste”)**

HABILIDADES Y HERRAMIENTAS UTILIZADAS:

5.- CONCLUSIONES DE ESTA EXPERIENCIA

A) ¿QUÉ CREES QUE SE LOGRÓ CON ESTE ACOMPANIAMIENTO O CON QUE SE QUEDÓ ÉL D O L I E N T E? (Alivio de emociones, limpieza de “mochila” y o identificar el “para qué” de este duelo entre otras).	
B) ¿CUÁLES FUERON TUS EMOCIONES PREDOMINANTES?	
C) ¿TE CONMOVISTE?, ¿TUVISTE “CONTAGIO EMOCIONAL”?	
D) ¿QUE APRENDISTE COMO SER HUMANO PARA TU VIDA PERSONAL Y FAMILIAR?	
E) ¿QUE APRENDISTE COMO TANATÓLOGO PARA TU PRÁCTICA PROFESIONAL?	
F) ¿QUE NIVEL DE SATISFACCIÓN TE DEJÓ ESTE ENCUENTRO HUMANO ?	