



Asociación Mexicana de  
Tanatología, A.C.



Asociación Michoacana  
de Apoyo Tanatológico

# VIII CONGRESO NACIONAL DE TANATOLOGÍA

## VIDA Y MUERTE

## UNA RELACIÓN TRASCENDENTAL

*Del 10 al 13 de Noviembre, Morelia, Mich.*

# M E M O R I A S

### AMTAC:

Insurgentes Sur # 1160 3er Piso,  
(Entre Miguel Laurent y Tlacoquemecatl,  
Frente a Parque Hundido)  
Col. Del Valle, C.P. 03100  
Tels. 55.75.59.95 y 55.75.59.96  
Fax: 55.75.41.95  
[www.tanatologia-amtac.com](http://www.tanatologia-amtac.com)  
E-Mail: [info@tanatologia-amtac.com](mailto:info@tanatologia-amtac.com)  
Twitter: [@tanatologiamex](https://twitter.com/tanatologiamex)

### AMAT

Teléfono (443) 3 24 41 25,  
Celular (443) 3 11 22 75  
Fresno núm. 329, Fray Antonio de San  
Miguel, Morelia  
(Atrás de Plaza Morelia)  
[amat-morelia@hotmail.com](mailto:amat-morelia@hotmail.com)

## **RESPUESTA EMOCIONAL DEL PROFESIONAL DE ENFERMERÍA ANTE LA MUERTE EN UN HOSPITAL DE TOLUCA**

Pasante Lic en Enf. Yolanda Sánchez González

M. en E.S. Edith Guadalupe Martínez Morales

M. en E.S. Dora María Martínez Albarrán

Enfermería como profesión es conocida por la gran capacidad de humanismo que parte de la preparación profesional para brindar servicio a la comunidad, familia e individuo ya que esta envuelta en un ambiente cuya principal necesidad es la de tener salud.

Para muchas personas el escuchar la palabra muerte significa cese de las funciones fisiológicas del cuerpo, para otras significa dar un paso hacia la tranquilidad, por otro lado hay quienes la consideran como un acontecimiento terrible y aterrador. Ante esto se observa que todo ser humano presenta una emoción de miedo a la muerte aun sabiendo que la tiene que experimentar en algún momento. Vinculado a ésta idea sobre la muerte, se genera en el ser humano una serie de efectos tanto físicos, emocionales y sociales que impactan el desarrollo de su vida personal y laboral, el profesional de enfermería no se excluye de estos eventos dado que trabaja con seres humanos y requiere herramientas para afrontar la muerte del paciente, así como el manejo de las emociones de los familiares (Kozier, 2002:909).

En su vida laboral, el profesional de enfermería mantiene a diario una estrecha relación con la muerte y con lo que implica la pérdida de un ser querido, lo que nos lleva a querer conocer las emociones que experimenta el profesional de enfermería ante la muerte de un paciente y las emociones de los familiares.

Uno de los servicios donde las emociones se hacen notar desde que ingresa un paciente hasta que egresa es el de medicina interna debido a que su estado es crítico o puede modificarse; sabiendo que su salud es impredecible ya que el paciente puede mejorar o morir, lo cual puede desencadenar una serie de reacciones emocionales por parte del profesional de enfermería, mismas que no se manifiestan debido a la parte formadora que es la de mostrar control emocional ante los familiares cuando existe una pérdida.

El objetivo de este trabajo fue conocer la respuesta emocional del profesional de enfermería ante la muerte de un paciente en un hospital, así como, identificar las principales manifestaciones de las diferentes emociones.

Fue una investigación de tipo de exploratoria, descriptiva y transversal; de tal manera que se conocieron las emociones predominantes, los valores de intensidad y la forma de manifestación de cada emoción. La población fue el personal de enfermería del servicio de medicina interna de un hospital de Toluca, de la cual se integro la muestra con 12 trabajadores de enfermería a los que se les aplicó el instrumento denominado "Termómetro de las siete emociones" (Palencia, 2008:17), que determinó la intensidad y manifestaciones físicas de las emociones que el personal de enfermería vive ante la muerte de los pacientes.

El método que se usó fue la entrevista que se considera como una técnica de investigación cualitativa, la cual se basa en establecer un diálogo entre el entrevistador y el entrevistado con el fin de obtener información.

El Termómetro de las siete emociones se diseñó con la finalidad de simplificar las innumerables clasificaciones sobre las emociones que en el ser humano existen. (Palencia, 2006:77-91). Se trata de una escala con siete variables, las cuales son las emociones básicas del ser humano, donde se midieron la intensidad de cada una de

ellas. Para efectos de la investigación se realizó una modificación al diseño original, agregando una columna donde se colocó la parte de cuerpo en la cual se manifestó la emoción.

La aplicación del instrumento se realizó en un periodo de siete sesiones, previo a este proceso, se realizó la orientación sobre el significado de cada una de las siete emociones, relacionándolas con las manifestaciones físicas que éstas se acompañan. En seguida, se continuó ejemplificando la muerte de un paciente, de cual se hizo el análisis acerca de la respuesta que se tuvo en el momento en que éste comenzó su proceso de muerte, tomando como apoyo las siguientes cuestiones: “¿cómo te sentiste?, deprimida, enojada... ¿sentiste algo distinto en tu cuerpo?, taquicardia, sudoración., ¿te recordó algo? La muerte de un amigo cercano.

A partir de ese momento se inició la primera sesión y las posteriores para la aplicación del termómetro de las siete emociones, en la que vieron su reacción, y posteriormente identificaron la presentación física de sus emociones en su cuerpo. En cada sesión se vivió una muerte distinta y una manifestación e intensidad de emoción también.

Posteriormente a la aplicación del instrumento, se recopiló la información por la técnica de tabulación simple, la cual permitió agrupar los resultados de acuerdo a la intensidad de cada emoción por sesión y sujeto entrevistado. De igual forma, se realizó la recopilación de información, análisis e interpretación sobre los comentarios acerca de sus experiencias y vivencias en relación a la muerte vinculada con la muerte de un familiar, con el abandono de pacientes, exceso de trabajo, temor a las situaciones legales.

Se notó que el enojo apareció como la emoción con mayor intensidad manifestándose con dolor de cabeza, dolor de estómago, sudoración y rigidez muscular. Seguido del miedo / ansiedad, la cual se asoció con el miedo a la propia muerte, la de un familiar y a la responsabilidad legal del papel enfermero. También la impotencia/ frustración se manifestó con la sensación de querer evitar la muerte del paciente. Ésta fue referida con dolor de cabeza y llanto. La soledad fue la emoción con menos intensidad. Ya que no todos la asociaban con la muerte.

La muerte a nivel social sigue siendo un tema evadido y en los hospitales a pesar de ser un hecho común, se niega a sentirla. La respuesta emocional en el profesional de enfermería depende principalmente del vínculo entre enfermera(o)-paciente y el tipo de muerte. Es importante hacer ver que cada día la muerte es más común en un hospital que en las casas con las familias, por lo que el profesional de enfermería va seguir siendo uno de los principales sujetos expuestos a vivir la muerte de los pacientes y sentir diversas emociones ante esto, es necesario que a todo el personal de enfermería se capacite en este tema para poder desempeñar mejor sus funciones tanatológicas con el paciente, familia y la propia muerte. Por otro lado también es importante considerar este tema como primordial desde la formación académica del profesional para así poder ser un buen acompañante del dolor y sufrimiento de la muerte de los pacientes con los que se relacione.

***Respuesta emocional del profesional de enfermería ante la muerte en un hospital de Toluca***

Yolanda Sánchez González

Email: yolanda\_sg16@ hotmail.com